

DUEL DES ASTRES · RAPPORT DE COMPATIBILITÉ



×



Lion et Taureau

FEU FIXE · TERRE FIXE

AMOUR

30

CONDAMNÉ

TRAVAIL

16

CONDAMNÉ

AMITIÉ

26

CONDAMNÉ

*Le verdict complet en amour, au travail et en amitié,
suivi du portrait de chaque signe.*

LION ET TAUREAU EN AMOUR

30/100 · CONDAMNÉ · Carré — le fer contre le fer

Le roi veut un palais, elle veut une maison : deux comforts de luxe qui ne partagent pas les plans.

Carré fixe tête, 30/100 sans appel. Le Lion vit vers le dehors — briller, recevoir, conquérir ; le Taureau vit vers le dedans — savourer, garder, durer. Chacun est d'une fidélité de granit, et c'est bien le problème : deux fixes ne plient jamais, ils s'usent. La sensualité des débuts est réelle ; la guerre des modes de vie aussi.

CE QUI FORGE L'ALLIANCE

Une sensualité partagée : Vénus et le Soleil savent se plaire. Deux fidélités absolues : la trahison n'est pas dans leur ADN. Le goût du beau et du bon : ce couple vit avec faste, chacun à sa façon.

CE QUI L'ÉRODE

Sorties contre cocon : chaque samedi soir est un référendum perdu. Deux fixes : les disputes sont des guerres de position sans armistice. Les dépenses de prestige du Lion hérissent l'épargnante patiente.

LE CONSEIL

Négociez un traité domestique : deux soirées de représentation pour lui, deux dimanches de cocon pour elle, budget de faste plafonné et sanctuarisé. Sans traité écrit dans le marbre, ce couple s'érode en silence.

Il veut sortir et briller, l'autre veut rester et savourer. Le samedi soir sera un sujet permanent.

LION ET TAUREAU EN TRAVAIL

16/100 · CONDAMNÉ · Carré — le fer contre le fer

Il veut la croissance glorieuse, elle veut la rentabilité tranquille : le comité de direction est un ring.

Carré fixe professionnel à 16/100 : deux visions d'entreprise inconciliables portées par deux inflexibles. Le Lion investit dans l'image, l'expansion, le panache ; le Taureau dans l'outil, la marge, la réserve. Chaque arbitrage budgétaire est une bataille rangée — polie d'abord, positionnelle ensuite, épuisante toujours.

CE QUI FORGE L'ALLIANCE

La solidité taurine finance les audaces léonines — quand la paix règne. Deux travailleurs entiers : pas de tire-au-flanc dans ce duo. Le prestige de l'un plus la fiabilité de l'autre rassure les clients.

CE QUI L'ÉRODE

Le budget : champ de bataille permanent et structurel. Deux fixes : les compromis sont vécus comme des capitulations. Le rythme : il veut saisir l'instant, elle veut valider le trimestre.

LE CONSEIL

Ne partagez jamais la décision finale : donnez à l'un la direction avec l'autre en contre-pouvoir formel (budget ou veto), et gravez les règles d'arbitrage avant le premier conflit. Après, il sera trop tard.

Deux entêtés qui ne reculent pas. La réunion durera trois heures et rien ne sera tranché.

LION ET TAUREAU EN AMITIÉ

26/100 · CONDAMNÉ · Carré — le fer contre le fer

Il l'invite à ses triomphes, elle l'invite à sa table : deux fidélités qui se croisent sans se fondre.

Amitié de carré fixe : loyale mais laborieuse. Le Lion trouve son amie casanière et près de ses sous, le Taureau trouve son ami dispendieux et bruyant — et aucun ne changera d'un pouce. Reste le socle : deux fidèles à l'ancienne, incapables de trahison, qui s'estiment plus qu'ils ne se fréquentent.

CE QUI FORGE L'ALLIANCE

Deux loyautés de roc : cette amitié ne connaît pas le coup bas. Les plaisirs de la table réconcilient tous leurs différends. La stabilité : dix ans peuvent passer, rien ne bouge.

CE QUI L'ÉRODE

Leurs mondes sociaux s'ignorent superbement. Le Lion trouve qu'elle ne fait jamais d'efforts ; elle trouve qu'il en fait trop. Deux têtus : le choix du restaurant peut durer une semaine.

LE CONSEIL

Renoncez à vous convertir : lui restera flamboyant, elle restera paisible. Retrouvez-vous sur votre terrain commun — la bonne chère, la parole tenue — et laissez le reste au vestiaire.

Vous ne vous ressemblez en rien et vous ne vous êtes jamais fâchés. Chacun reste à sa place, et ça suffit.



LE PORTRAIT DU LION

Le Lion occupe l'espace comme d'autres respirent : sans y penser, et sans envisager qu'on puisse le lui reprocher. Il y a chez lui une générosité réelle, souvent sous-estimée parce qu'elle est bruyante — il donne beaucoup, défend les siens avec une loyauté de fauve, et remonte le moral d'une pièce entière par sa seule présence. Feu fixe : une chaleur qui ne vacille pas, qui tient sur la durée, et qui éclaire tout le monde y compris quand personne ne regarde. Il ne calcule pas ses effets, il les habite. Et quand il décide de mettre quelqu'un d'autre en lumière, ce qui arrive plus souvent qu'on ne le dit, c'est le plus beau cadeau que le zodiaque sache faire.

Reste que sa fierté est une pièce structurelle, pas un ornement : on ne peut pas la retirer sans que le reste s'effondre. Une critique publique, même juste, même douce, lui fait plus de dégâts qu'une trahison discrète. Il confond alors dignité et entêtement, et défend pendant des mois une position dont il sait très bien qu'elle est intenable, uniquement parce que reculer se verrait. Le Lion ne ment pas ; il met en scène, ce qui est une manière beaucoup plus coûteuse de dire la même chose. Le pire moment de sa vie n'est d'ailleurs pas l'échec, c'est l'indifférence : on peut y survivre, il ne la pardonne pas.

Le régler est simple à condition de l'admettre : la reconnaissance sincère est chez lui un carburant, pas un caprice. Dites-lui en privé ce que vous lui reprochez et en public ce que vous lui devez, et vous obtenez un allié inconditionnel. Le flatter faussement, en revanche, ne marche pas — il fait la différence, il l'a toujours faite. Face à un autre signe fixe la question devient territoriale et personne ne cède ; face à une Balance il trouve le public idéal ; face à un Verseau il se cogne au seul signe pour qui son rayonnement n'a aucune valeur.



LE PORTRAIT DU TAUREAU

Le Taureau ne résiste pas, il persiste — la nuance est décisive. Résister demande un effort ; lui se contente d'être là, exactement où il était hier, avec la même opinion et le même fauteuil. Terre fixe au sens le plus littéral : une matière qui ne se déforme ni sous la pression ni sous l'argument. Cette masse tranquille est une force réelle, car dans un monde où chacun change d'avis toutes les six semaines, il est le seul point fixe sur lequel s'appuyer. Il construit lentement des choses qui durent, sait attendre le bon moment sans le vivre comme une privation, et possède un sens du plaisir concret — la table, le tissu, la lumière — qui manque cruellement aux autres.

Mais la stabilité a un revers, et il s'appelle l'inertie. Le Taureau ne dit pas non : il ne bouge pas, ce qui revient au même et ne laisse aucune prise à la discussion. On ne le convainc jamais, on l'use. Il vous laissera d'ailleurs dérouler votre démonstration jusqu'au bout, poliment, sans jamais préciser qu'il avait tranché avant votre première phrase. Il encaisse en silence, accumule sans rien dire, range chaque grief dans une réserve dont personne ne soupçonne l'existence — jusqu'au jour où la porte cède d'un coup. Sa colère est rare, spectaculaire et définitive : il ne se fâche pas, il raye. Et il a beau savoir que c'est disproportionné, il n'a aucun moyen de revenir en arrière.

Vivre avec un Taureau, c'est renoncer aux virages serrés et découvrir en échange ce que vaut une parole tenue. Il ne promet pas beaucoup, il ne trahit jamais. Le prévenir vaut mieux que le surprendre : annoncez un changement trois semaines à l'avance et il l'acceptera comme s'il en avait eu l'idée. Face à un Bélier il ne cède pas d'un centimètre, face à un Gémeaux il s'agace de tant de mouvement pour si peu de résultat, face à une Vierge ou un Capricorne il retrouve enfin des gens qui comprennent qu'une chose bien faite prend le temps qu'elle prend.