

DUEL DES ASTRES · RAPPORT DE COMPATIBILITÉ



×



# Balance et Poissons

AIR CARDINAL · EAU MUTABLE

AMOUR

34

CONDAMNÉ

TRAVAIL

38

TERRAIN MINÉ

AMITIÉ

41

TERRAIN MINÉ

*Le verdict complet en amour, au travail et en amitié,  
suivi du portrait de chaque signe.*

Elle raisonne l'amour, il le rêve : deux romantiques qui se ratent avec élégance.

Quinconce délicat entre l'air et l'eau. Les deux sont épris d'amour lui-même — mais pas du même. La Balance veut un amour qui se montre, se discute, s'équilibre ; le Poissons veut un amour qui se fond, s'abandonne, se devine. Elle le trouve insaisissable, il la trouve froide. Deux langues étrangères, aucun dictionnaire.

### CE QUI FORGE L'ALLIANCE

Une sensibilité esthétique commune : art, musique, beauté. Aucune brutalité : les ruptures mêmes y sont douces. Le Poissons apporte du mystère, la Balance de la lumière.

### CE QUI L'ÉRODE

Le flou permanent du Poissons rend folle la Balance qui veut clarifier. La Balance analyse les sentiments que le Poissons voudrait juste vivre. Chacun attend que l'autre devine — personne ne devine.

### LE CONSEIL

Poissons, mets des mots sur tes marées : elle ne lit pas dans l'eau. Balance, accepte qu'on puisse aimer sans tout expliquer.

Deux romantiques qui ne se disputeront jamais. Et qui ne régleront jamais rien non plus.

L'un présente des slides impeccables, l'autre a déjà rêvé la suite du projet : personne ne fait le budget.

Quinconce au bureau : deux talents réels qui ne s'emboîtent pas. La Balance structure par la forme et le consensus ; le Poissons crée par intuition et débordement. Elle veut un plan, il veut une vision. Le résultat oscille entre le brillant et le brouillon.

### CE QUI FORGE L'ALLIANCE

Une créativité complémentaire : l'idée folle et sa mise en beauté. Deux profils appréciés des équipes : douceur et écoute. Sur les métiers artistiques ou de communication, de vraies réussites possibles.

### CE QUI L'ÉRODE

Les délais : notion claire pour elle, poétique pour lui. La Balance s'épuise à cadrer un partenaire incadrable. Aucun des deux n'aime dire non — les projets s'accumulent et débordent.

### LE CONSEIL

Confiez la structure à des outils, pas à vos tempéraments : rétroplanning partagé, points hebdomadaires courts. Et protégez le temps créatif du Poissons — c'est votre vraie matière première.

Le rêve a besoin d'un cadre, sinon il reste un rêve — même très bien présenté.

De longues conversations sur tout et sur rien, puis des mois de silence que personne ne s'explique.

Une amitié intermittente, faite de vraies rencontres et de longues éclipses. Quand ils se voient, la magie opère : sensibilité, art, confidences. Puis chacun repart dans son élément et oublie de donner des nouvelles. Ni fâcherie ni fusion — un lien pointillé.

### CE QUI FORGE L'ALLIANCE

Une écoute mutuelle rare : deux âmes non-violentes. Des affinités artistiques et spirituelles sincères. Les retrouvailles effacent les absences en cinq minutes.

### CE QUI L'ÉRODE

Aucun des deux ne relance : l'amitié vit au gré des hasards. Le Poissons annule, la Balance n'ose pas le lui reprocher. Les attentes déçues restent muettes des deux côtés.

### LE CONSEIL

Ritualisez le lien : un rendez-vous fixe, même trimestriel, sauvera cette amitié de l'évaporation. Elle en vaut la peine.

Certaines amitiés sont des marées : elles reviennent toujours, mais jamais à heure fixe.



## LE PORTRAIT DU BALANCE

La Balance perçoit le déséquilibre d'une situation comme d'autres perçoivent un courant d'air. Elle sait immédiatement qui, dans la pièce, est en train d'être lésé, et elle le sait même quand cela ne l'arrange pas. C'est le signe de la justice au sens le plus incarné : pas la morale abstraite, mais l'ajustement, la mesure, le fait de rendre à chacun sa part. Air cardinal, elle prend l'initiative du lien et non celle de la décision — c'est elle qui présente les gens, ouvre la conversation, désamorce la tension. Ajoutez-y un charme qui n'a pas besoin de forcer et un vrai talent pour rendre les choses belles, et vous obtenez quelqu'un dont la présence améliore mécaniquement une pièce.

Mais voir toutes les faces d'une question empêche d'en choisir une. La Balance repousse la décision non par lâcheté mais par honnêteté : chaque option a ses raisons, et trancher revient à faire une injustice à l'autre. Elle laisse donc le temps décider à sa place, ce qui produit exactement le résultat qu'elle voulait éviter. Pire : pour ne fâcher personne, elle dit à chacun ce qu'il souhaite entendre, et se retrouve à porter trois versions incompatibles de la même histoire. Ce n'est pas de la duplicité, c'est de l'évitement — la différence ne se voit pas de l'extérieur. Elle finira d'ailleurs par en vouloir à ceux qui ont tranché à sa place, ce qui est parfaitement injuste et parfaitement humain.

Ce qui l'aide n'est pas qu'on décide pour elle, mais qu'on réduise le choix. Deux options, une date, et elle tranche très bien. Il faut aussi accepter que son besoin de l'autre soit structurel : la Balance seule ne va pas mieux, elle va simplement plus mal en silence. Face à un Bélier elle trouve quelqu'un qui décide à sa place et le regrette au bout de six mois ; face à un Lion elle forme le couple le plus décoratif du zodiaque ; face à un Scorpion elle découvre qu'on peut perdre une discussion sans avoir compris qu'elle avait lieu.



## LE PORTRAIT DU POISSONS

Le Poissons perçoit ce qui n'est pas dit. Il entre dans une pièce et sait, sans qu'on lui explique, qui va mal — et il s'en occupe, souvent avant d'avoir vérifié qu'il en avait les moyens. Eau mutable, il prend la forme du récipient, ce qui lui permet d'entrer partout et de ne se fixer nulle part. Sa compassion n'est pas une posture : elle est coûteuse, elle lui prend du temps et de l'énergie, et il la donne quand même. Il est aussi, régulièrement, le seul à imaginer une issue là où les autres ne voient qu'un mur, parce que son rapport au réel est suffisamment lâche pour laisser entrer autre chose.

Ce rapport lâche au réel a évidemment un coût. Le Poissons remet, contourne, arrange la vérité pour éviter un conflit, et finit par ne plus très bien distinguer ce qu'il a promis de ce qu'il a imaginé promettre. Le plus déroutant est qu'il ne ment pas vraiment : au moment où il le dit, il y croit, et c'est le monde qui a ensuite refusé de suivre. Il absorbe les émotions des autres jusqu'à ne plus retrouver les siennes. Et quand la pression devient trop forte, il ne s'oppose pas : il disparaît, ce qui est la version aquatique de la porte claquée, en plus déroutant puisqu'il n'y a même pas eu de dispute.

L'aider ne consiste pas à le secouer — cela ne produit que de la culpabilité, dont il a déjà un stock. Cela consiste à poser des cadres simples et gentils : une date, un chiffre, une chose à la fois. Il s'y tient bien mieux qu'on ne le croit quand la demande est explicite. Face à un Cancer ou un Scorpion il n'a rien à traduire ; face à un Capricorne ou une Vierge il trouve la structure qui lui manquait et l'impression permanente d'être en retard ; face à un Gémeaux, deux imaginations se rencontrent et plus personne ne paie le loyer.